

[Retraites](#)[Retrouvez-nous sur LinkedIn](#)[Casino en crise](#)[Ambérieu-en-Bugey](#)

P Une exposition de jouets rend hommage à la Renaissance

L'exposition ouverte du 1^{er} avril à fin novembre, au château des Allymes, présente différentes grandes phases de la Renaissance grâce à des maquettes de LEGO et Playmobil.

Robin Moissonnier - Aujourd'hui à 18:00 - Temps de lecture : 3 min



Jean-Philippe Perret à côté d'une représentation d'une partie du château de René de Lucinge.
Photo Robin Moissonnier

Au premier étage du château des Allymes, le décor est déjà planté, plusieurs vitrines sont mises en place, avec à l'intérieur, des maquettes de LEGO et Playmobil. Celles-ci représentent des grands moments de la Renaissance. « On a un petit décor sur l'imprimerie parce que ça fait partie des éléments importants de cette période. Il y a la découverte de l'Amérique, l'humanisme avec le renouvellement du savoir et les réformes religieuses avec René de Lucinge, seigneur, à qui appartenait le château », explique Jean-Philippe Perret, guide des lieux.

« L'objectif c'est de vendre un thème de l'histoire que les gens connaissent plus ou moins, et essayer de le traiter par le jouet », précise-t-il. Depuis que l'exposition a été généralisée en 2020, le château est passé de 10 000 à plus de 12 000 visiteurs par an. Elle attire aussi l'intérêt de [toutes les générations](#). « Ça plaît aux petits-enfants, grands-parents, parents. »



Ce château confectionné par Jean-Philippe Perret, représente les réformes religieuses. Photo Robin Moissonnier

Un moyen différent de présenter l'histoire

Créer une exposition à partir de LEGO et Playmobil semblait logique pour Jean-Philippe Perret. « Je me suis rendu compte que ce qui vous permet de parler le mieux avec tout le monde c'est d'utiliser du jouet que tout le monde connaît. Quand j'étais enfant je me suis beaucoup approprié l'histoire de cette manière », confie-t-il.

La géographie des lieux et la peur des incidents ont aussi contribué à sa mise en place. « Un site comme celui-ci, c'est perdu. Je ne vous dis pas si on a un problème de sécurité avec des objets de qui sont rarissimes. Donc le plus simple c'est de faire ce type d'exposition avec de l'évocation historique par le jouet », ajoute l'historien.

À lire aussi

>> [Un été plein d'animations au musée archéologique d'Izernore](#)

>> [Le musée de la Résistance rouvre au public, et prépare une exposition sur les JO](#)

Au cœur du projet

Si Jean-Philippe Perret est à l'origine de [l'exposition](#), il est aussi à l'œuvre lors de la conception des figures en LEGO. « Je vais démonter énormément de personnages, j'ai des stocks de bras, jambes, têtes, torse et quand je veux construire, j'assemble », détaille-t-il.

Pour les Playmobil, ce dernier est aidé par son entourage, aussi passionné que lui. « C'est surtout des stocks anciens. J'ai trois amis collectionneurs de Playmobil, donc je vois avec eux et je prépare l'exposition, ils me donnent un coup de main quand ils peuvent ». La préparation de l'exposition demande beaucoup de temps et d'anticipation.

« Pour une exposition qui commence en mai, je constitue les stocks en décembre et pour l'organisation je m'y mets un an et demi à l'avance. »



Un château accessible pour tous

L'association qui gère l'ancienne bâtisse (ensemble fortifié), Les Amis du château des Allymes et de René de Lucinge souhaite maximiser ses chances d'accueillir du public grâce tout d'abord aux dates d'ouverture. « On est ouvert tous les jours du 1^{er} avril à la fin du mois de novembre et après les mercredis, samedis, dimanche puis pendant des vacances scolaires. »

Pour profiter du château vieux de 714 ans et de l'exposition installé sur deux niveaux, il faut déboursier 7 € pour les adultes et 4 € pour les enfants. À noter que chaque année [le thème](#) de l'exposition est différent.

Economie

Tourisme

